

HandiVers Horizons

Rapport d'activité 2018

Pour sa 9ème année d'existence, l'association fait une pause au niveau de l'organisation de voyages mais, encore en mouvement, au printemps de sa vie, elle fête toujours le renouveau ! Une nouvelle équipe, un nouveau site Internet, un nouveau festival avec un nouveau parrain... et de nouveaux amis de l'autre côté de la Méditerranée ! Elle continue son action de promouvoir la culture, les loisirs et les voyages pour, par, avec les personnes handicapées quel que soit leur handicap tout en dénonçant les discriminations liées au handicap dans ces trois domaines.

HANDIVERS HORIZONS INVITÉ AU FESTIVAL HANDIFILM !

Rabat, du 27 mars au 3 avril



L'année commence en mouvement puisque nous nous sommes rendus au Maroc pour faire partie du jury de cette 12^e édition et pour le présider !

Ce fut un grand honneur d'être invité à cet événement culturel international et un immense plaisir de rencontrer enfin nos amis Alessandra BRAGHINI et Hassane BENKHLAFA, secrétaire et directeur général du Festival Handifilm !

Des liens étroits se sont tissés entre nos deux festivals depuis que Patrick Coindre, ambassadeur & directeur de la programmation du Festival Handifilm, est responsable également du choix des court-métrages pour les Horizons Décalés, Cette collaboration est, au fil des années, de plus en plus étroite, nous permettant l'échange sur les thèmes abordés, la mise en commun de films ressources et le partage des sous-titres que nous avons dus réaliser les uns ou les autres.

Le 12^{ème} Festival International Handifilm a eu lieu du 29 au 31 mars

La qualité des films présentés était au rendez-vous et vendredi 30 mars en début de soirée, après avoir visionné tous les films et les avoir « notés », les débats étaient rudes entre les membres du jury présidé par Alain COMOLI avec Sabah ZEMMAMA, Présidente de l'UNAHM : Union Nationale des Associations œuvrant dans le Domaine du Handicap Mental du Maroc, Ange WIEBERDINK, réalisatrice et Présidente de la Fondation Ziezo d'Art et Culture des Pays-Bas, Ahmed SIJILIMASSI, critique cinématographique et Soufiane BOUSSEBAR, jeune lauréat du Festival Handifilm, du Maroc.



Le court-métrage «The Fish and I» de l'Iranien Babak HABIBIFAR a fait l'unanimité et a remporté le Grand prix 2018. Notons la mention spéciale du jury pour «Ferraille» de la marocaine Karima GUENNOUNI, «GP-to», un court d'animation français qui a eu le prix du scénario et «Being Seen» des États-Unis avec le prix du meilleur documentaire. En plus de la compétition internationale de films professionnels, il y avait également une sélection

«Spéciale juniors du très court-métrage» ; les jeunes amateurs lycéens nous ont, une fois de plus, fait passer un message fort sur la tolérance et le vivre ensemble !

Une bonne partie des films de la programmation de notre 9^{ème} Festival Horizons Décalés sélectionnée par Patrick Coindre aura été «testée et approuvée» à Rabat !

Cette semaine passée était aussi l'occasion de faire des rencontres très enrichissantes notamment lors d'une table ronde sur le thème « **Handicap et sociétés en mouvement** », le thème du festival, qui réunissait des intervenants de la société civile du Maroc, des Pays-Bas, d'Italie et de France permettant de confronter les réalités et l'évolution des conditions de vie des personnes handicapées, les combats et les espoirs de chaque pays pour accéder à une véritable citoyenneté.

À ce sujet, nous avons visité une structure exemplaire gérée par L'Association Marocaine de Soutien et d'Aide aux personnes Trisomiques (AMSAT) qui donne des consultations externes, forme, socialise et, à travers un nouveau projet « Saveurs et Savoirs », développe une unité «traiteur» susceptible de favoriser une intégration socio-professionnelle.

Nous avons également pu découvrir deux personnalités marocaines à travers un hommage qui leur a été rendu pendant ce festival : Abdelmalek Asrih, très actif dans le domaine de la promotion des droits des personnes en situation de handicap et Fattah Ngadi, auteur-compositeur de nombreuses musiques de films qui est venu chanter et jouer un morceau au piano pour nous.



Côté tourisme, la trépidante médina où il fait bon se perdre, les cigognes sur le site de Chellah, le musée d'art contemporain et une jolie plage à quelques kilomètres nous ont séduits. Au niveau culinaire, on le sait, tajines, couscous, rfiissas, thés à la menthe et pâtisseries marocaines ravissent les palais les plus délicats et participent au voyage.

Avant de reprendre l'avion, réveil matinal pour une interview téléphonique à la radio francophone de Rabat...

Ce fut donc une semaine intense de travail et de tourisme où nous avons été accueillis à la marocaine, c'est-à-dire comme des rois !

DE PHP A WORDPRESS, NOTRE NOUVEAU SITE !

9 mai

L'accueil de nouveaux membres au sein du conseil d'administration a permis d'apporter une vision extérieure et d'autres compétences à celui-ci, la remise à neuf du site web.

En matière de communication, c'est une chose essentielle : il s'agit de la fenêtre ouverte sur l'Association, accessible depuis le monde entier...



Avec Rachel Berthelot, il est très vite apparu primordial de le revoir complètement en le dotant d'une structure plus claire, aérée et surtout, une interface repensée pour que nous puissions l'actualiser, le nourrir beaucoup plus facilement sans l'intervention d'un webmaster.

L'ensemble des données sera transféré progressivement de l'ancien site vers le nouveau qui garde la même adresse : www.handivers-horizons.fr

Toutes les galeries photos ont été déplacées sur un site Internet dédié :

<http://handivers-horizons-media.fr/gallery2>

et les albums des derniers voyages et festivals ont été créés et alimentés.

Le 9^{ème} FESTIVAL HORIZONS DÉCALÉS

Cabannes, les 16 et 17 juin

6 expositions, 7 présentations de livres, 4 spectacles, un événement, 2 concerts, une vingtaine de clips, courts et moyens métrages suivi d'un débat.

Il était une fois une paire de bénévoles qui se sont dit : « Impossible que le 9^o festival HD 2018 n'ait pas lieu » ... Très vite d'autres bénévoles sont venus compléter les connaissances communes et personnelles et un Jour naquit ce 9^o festival sous la houlette de Carole Lang avec ses deux bras droit Sarah et Guillaume ... et beaucoup d'autres bénévoles œuvrant dans cette grosse organisation qui a mis neuf mois pour accoucher de son bébé !



L'affiche a été entièrement conçue par Laura, juste avec la thématique « **Handicap en mouvements** ». Très féminine et singulièrement vivante, musicalement puissante, symboliquement parlante, excitante, délirante et évidemment dé-ca-lée!

Cette 9^{ème} édition a été encore une belle réussite au niveau de la qualité artistique de la programmation, de l'organisation des événements sur deux jours, de l'excellente paëlla, des grillades servies pour les festivaliers et des centaines de repas pour ceux qui œuvrent quotidiennement, de la technique, des artistes et de notre parrain qui ont fait l'unanimité tant par leur professionnalisme que par leur bienveillante gentillesse. Bravo et merci à tous !

Un énorme **Merci** à la municipalité de Cabannes qui nous accueillait cette année et celle de Verquières, toujours fidèle.

✓ **Olivier PLEINDOUX** : le Parrain de la 9^o édition.

Nous sommes très heureux qu'Olivier ait répondu présent pour être le parrain du festival.

Qui d'autre qu'Olivier PLEINDOUX pouvait représenter la thématique de cette année « Handicap en mouvements » !?

- Athlète de haut niveau en natation Handisport avec participation à 2 championnats d'Europe.
- Vice-champion de France du 100m dos en natation handisport.
- Ambassadeur 2017 de la Semaine Européenne pour l'emploi des Personnes handicapées.
- Comédien dans la série « VESTIAIRES » sur France 2.

Enfant du « pays » car Châteaurenardais, Olivier a été présent tout au long du 9^o festival.

Sa gentillesse, sa disponibilité et son écoute tout au long de ces 2 journées nous ont ravis.



LE PROGRAMME DE CES 2 JOURNEES

✓ **6 EXPOSITIONS** (photos, peintures, dessins) exécutées par :

- Patricia DELMEE

Depuis 2 ans spectatrice du FHD, Patricia nous fait l'immense Joie, cette année, d'y présenter son livre très émouvant, et d'exposer ses photos issues de la série « Les enfants du Mékong ».



« Cette 9e édition du Festival Horizons Décalés a été, une fois de plus, du grand bonheur. Durant ces 2 jours intenses en partages et en chaleur humaine, j'ai été éblouie d'admiration par les différents spectacles, parfois drôles, émouvants, ou joyeusement fous, totalement bluffée par le professionnalisme de ses intervenants, et touchée en plein cœur en regardant les courts-métrages. Participer au Festival Horizons Décalés c'est passer de l'émotion au rire, c'est être aussi un peu bousculée et accepter de revoir ses certitudes, c'est s'amuser, parler, découvrir, écouter, regarder, c'est recevoir tout ce que ce Festival décalé a à offrir, et repartir l'humeur joyeuse. »

- Michel ULRICH



Formé à l'école des beaux-arts de Saint Etienne, Michel Ulrich s'installe à Lagnes en 1973. Presque 50 années consacrées à la peinture pendant lesquelles il expose dans de grandes galeries européennes et aux Etats-Unis. Déficiant visuel ces dernières années, il ne renonce pas et continue la peinture.

Il nous a quittés en 2016 et grâce à sa fille,

Michel Ulrich était présent parmi nous.

- Fanny BAUDOIN



Fanny, avec un regard totalement différent, nous parle d'une vie pleine de couleurs et de bijoux qui ont illuminé toute la salle et nos yeux durant ces 2 jours.

« C'est dans mes dessins que s'expriment angoisses et soucis mais aussi joies et envies. Et toutes mes œuvres ont un ressenti pour moi pouvant atteindre l'infini, des moments de pure folie, qui font lâcher mon esprit, et go, c'est parti ! Dans mes dessins, on peut y voir du tout et du rien, du plus gai au plus effrayant, j'y exprime mes sentiments.

Cela me plait, ça me libère et j'en suis si fière ! »

- Myriam NOUVEL

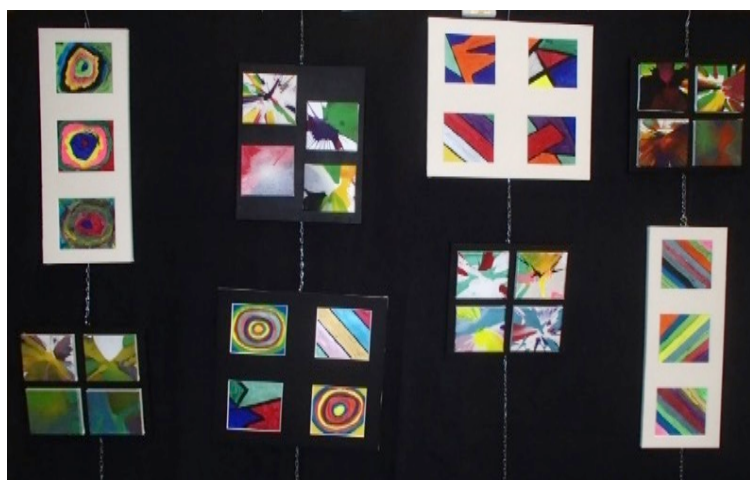


L'an dernier c'était son livre « Chats » qu'elle présentait, elle revient avec ses peintures en 2018.

« Pour la deuxième année j'ai apprécié le Festival Horizons Décalés par l'accueil que l'on y réserve aux invités et surtout sa diversité, la qualité des interventions artistiques, que ce soit les écrivains, les musiciens, les exposants, les débats à cœur ouvert.

J'espère de tout cœur que cette manifestation annuelle continuera longtemps d'exister car c'est une parenthèse pour les PMR comme moi où l'on se sent accepté avec son handicap, respecté et aimé sans être jugé ni jaugé, c'est un grand moment de partage, d'émotions et d'énergies positives qui me portent encore après plusieurs semaines. »

- Artistes du M.A.S. des Iris de Saint Rémy



Grâce à Van, éducatrice spécialisée au MAS « Les Iris » de St Rémy de Provence, rencontrée lors de la journée de l'handicap en décembre 2018, nous avons été conquis par le travail commun de tous ses artistes, qui ont raconté leur vécu et « le pourquoi » de leurs œuvres au cours du vernissage d'ouverture.

La peinture « Spin Art » est un procédé pictural qui utilise la force centrifuge pour peindre en

répartissant de la peinture sur un support. On retrouve cette technique dans l'art contemporain.

✓ **7 LIVRES**, les auteurs ont présenté ou fait présenter :

- Patricia DELMÉE « Pluie de Joie »

Histoire vécue par une maman d'une petite fille handicapée.



Ce livre touche à ce qu'il y a de plus fort, à l'amour inconditionnel qu'un parent porte à son enfant. À cet amour qui vous transporte au-delà des plus grandes épreuves de la vie.

Cet amour tissé entre elle deux, Patricia Delmée le partage avec nous en délivrant un message fort.

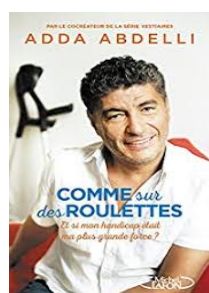
Alors que tant de parents passent à côté de leur enfant, Patricia a su vivre entièrement son rôle de maman et elle a saisi l'essentiel.

- **Marie Caroline SCHURR** « Out of the box »



Marie Caroline a de la chance ! Elle ne se compare pas aux autres, tentation toxique et destructrice ... dès lors la vulnérabilité est une force – la dépendance, terreau pour la rencontre – la maladie, levier pour l'action. Son arme de destruction massive : l'émerveillement ... Le handicap ramène à l'essentiel quotidien. Les petites choses simples ont de la valeur. Les peurs sont sources de partage. Les faiblesses ouvrent aux relations vraies. Ce livre zoome sur nos handicaps, débloque nos peurs, fissure nos digues. Merci, Marie-Caroline, de nous désigner le bonheur, à notre porte et nous ne le savions pas.

- **Adda ABDELLI** « Comme sur des roulettes »



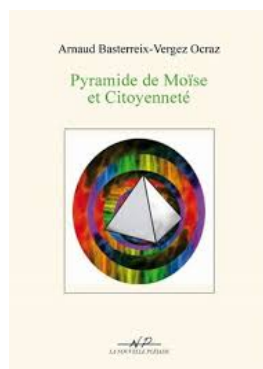
« J'ai appris à nager avant de savoir marcher. Je ne sais toujours pas marcher, d'ailleurs. » Depuis toujours, Adda Abdelli a choisi l'humour. En toute circonstance, pour rire de n'importe quelle situation et, surtout, de son handicap avec lequel il vit depuis l'âge d'un an. Au fil de tranches de vie, l'auteur nous livre ici un témoignage authentique, drôle et émouvant sur le handicap. Il retrace son parcours sans tabou, bien déterminé à ne pas se prendre au sérieux, la vie s'en charge.

- **Pierre KLEBAUR** « Ma vie, un sport pas comme les autres »



Ce livre est d'une fraîcheur absolue ! Pierre Klebaur habite l'Alsace, il est un pirate de 21 ans qui se raconte avec une verve et un sens aigu de la formule. Voilà un livre drôle, touchant, vivifiant, rebelle et salvateur à l'image de son auteur ! Pierre dont la naissance a été « chahutée » (il est infirme moteur cérébral) aborde toutes les problématiques de son quotidien et, surtout, passe en revue ses révoltes, ses passions et ses bonheurs. De coups de griffes en coups de cœurs, de combats en bonheurs, il décrit un jeune d'aujourd'hui qui croque la vie malgré son handicap.

- **Arnaud BASTERREIX** « Pyramide de Moïse et citoyenneté »



Arnaud, fidèle bénévole de l'Association est venu en personne. L'auteur nous livre sa vision poétique de la société, avec un nouveau droit de l'homme à la télépathie comme une étape du développement humain enfin acquise pour chacun et pour un savoir pensé qui commence aussi avec l'au-delà de notre univers.

- **Sylvain GRECO** « *Confessions infirmes* »



Sylvain, après bien des hésitations est venu lui aussi de loin nous raconter son livre, le suivant également et nous avons adoré son Partage, dans tous les sens du mot !

Je suis handicapé. Ce n'est pas drôle. Mais en fait ... Si ! A travers mes « confessions intimes » je vais vous raconter différentes anecdotes sur mon quotidien en tant qu'handicapé en fauteuil électrique.

Comme on dit, « il vaut mieux en rire qu'en pleurer » !

« ...J'avais une certaine appréhension sur deux points : mon accueil et ma prise en charge (surtout vis-à-vis de mon handicap), et surtout, je ne savais pas trop à quoi m'attendre vis-à-vis du salon et du public en tant qu'auteur. Pour mon accueil, on va faire simple, ça a été absolument parfait. Tout le monde était extrêmement gentil, disponible et souriant, et je les remercie tous encore du fond du cœur. En conclusion, c'était un week-end terriblement enrichissant, tant sur le point de vue professionnel que moral. Ça me donne encore plus envie d'aller à la rencontre des gens, qu'ils me lisent ou pas d'ailleurs !... »

- **Bruno DUHAMEL** « Jamais »



Troumesnil, Côte d'Albâtre, Normandie. Grignotée par la mer et par le vent, la falaise recule inexorablement chaque année, emportant avec elle le paysage et ses habitations.

Le maire du village a réussi à protéger ses habitants les plus menacés. Tous, sauf une nonagénaire qui résiste encore et toujours à l'autorité municipale.

Madeleine veut continuer à vivre avec son chat et le souvenir de son mari, dans SA maison. Madeleine refuse de voir le danger. Et pour cause, Madeleine est aveugle de naissance.

✓ **4 SPECTACLES :**

- **ECOLE DU CIRQUE SURUNFIL**



Petits tableaux d'art du cirque.

A chacun son univers. Les numéros sous forme de tableaux se veulent être un savant mélange d'acrobaties, d'équilibres, de manipulation d'objets poétiquement imaginé par des artistes enfants/adultes. Forte d'une expérience d'une douzaine d'années, l'association Surunfil dirigée par le talentueux **Francis Cauli** travaille avec des publics très divers : enfants autistes, présentant un TSA, une trisomie 21, adultes souffrant de bipolarité et d'addiction. Savoir-faire et savoir-être : deux mots qui englobent le voyage de

l'enseignement. L'essentiel étant de tisser un nouage avec les autres et soi-même afin d'exprimer sa propre singularité.

Un grand merci pour leurs immenses talents et leur joie de vivre ...

ZIM ZAM « Vie de pneu »



Nous avons eu l'honneur de les recevoir en 2016 et comme à leur habitude le public a été plus que conquis par leur représentation. Pour son deuxième spectacle, la compagnie Zim Zam a embarqué le public dans un univers singulier où les hommes et les pneus s'emmêlent. Où la musique, la loufoquerie, la créativité et l'émotion sont au service d'un cirque vu sous l'angle d'un élément central : le pneu ! À noter la présence de notre ami/acteur Luc Rodriguez qui joue également, comme notre parrain Olivier Plaindoux, dans la série Vestiaires.

- Dimitri et Marwin VANDAL, show hip hop



« Le Festival horizon décalé fut un très bon et très convivial événement qui mêle valide et personne en situation d'handicap au même niveau, dans une convivialité des plus naturelles. Plusieurs shows ont été proposés, une conférence, des livres et peintures créées par des personnes en situation de handicap. Tout un ensemble de choses qui, le temps d'un instant, a mêlé de façon homogène tout le monde.

Je suis très heureux d'avoir présenté avec mon frère Marwin ma création CHAIR, qui démontrait que la danse n'était pas forcément praticable que sur ses pieds...»

- FLORENT ET JUSTIN, La danse



« Pour te parler de notre ressenti, il faut d'abord savoir que nous étions ravis de revenir là où tout a commencé. Le public est toujours aussi chaleureux et nous avons été ravis de faire la connaissance de Carole et de son conjoint. Nous sommes contents si nous avons pu amener un peu de chaleur belge et montrer que la danse est un langage universel accessible à tous. Nous avons été ravis de découvrir les nombreux talents qui étaient présent lors du festival ! Ça donne envie d'aller encore plus loin ! En tout cas, ne lâchez rien et continuez à avoir la patate. »

✓ UN EVENEMENT

- Gilles RUIZ « Quand les handis se font secouristes »



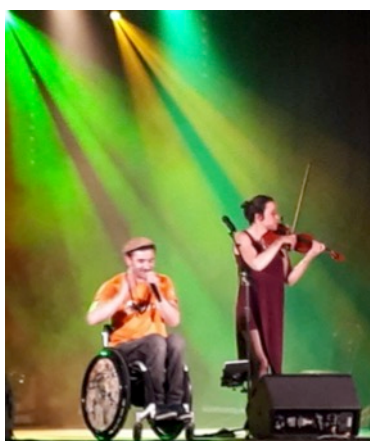
« Quand les handis se font secouristes », présentés par Gilles Ruiz, Conseiller Municipal et délégué au handicap d'Arles, avec **Catherine et Joël Botreau** conseiller municipal de Carpentras et délégué à l'accessibilité et à la sécurité routière, deux nouveaux secouristes en fauteuil, a été un beau moment de citoyenneté. Ils ont prouvé, démonstration à l'appui, et efficacité, que rien n'empêche une personne non valide du point de vue moteur d'être celle qui va guider les premiers gestes de secours.

Le public, très intéressé, a posé beaucoup de questions et a participé à une expérience en direct.

« Je sais, Tu fais, Nous sauvons ! »

✓ 2 CONCERTS

- KALUNE



Après une magnifique aventure avec son groupe, Les Gueules de Wab, Damien Kalune a eu besoin de faire des choses plus personnelles, de prendre son envol...

Accompagné admirablement par **Anaïs Laffont** au violon, Kalune dégage vraiment quelque chose sur scène, de bonnes vibrations de vie et d'amour. En bougeant, souvent sur deux roues avec son fauteuil roulant, il slame juste avec son timbre chaud, sa diction claire et trouve les mots, les expressions qui claquent, qui rassemblent, qui font du bien et qui ont fait le bonheur de tout le public reprenant en chœur : On a besoin de vous! On est invincible! Faut qu'on s'aime, qu'on se régale, aimez-vous, aimez-vous !...

- KARIM ALBERT KOOK



La musique de Karim Albert Kook est avant tout vivante et spontanée. Son blues est une invitation aux voyages avec des morceaux dans la tradition du style qui parlent des vies, des espoirs, des rencontres improbables que le destin met sur notre chemin... Guitariste, chanteur, auteur, compositeur, Karim a chanté en français mais aussi les standards des maîtres en anglais, un Blues universel et original aux couleurs de sa terre natale, l'Afrique.

Accompagné par **Taouffik Bargoud** et ses instruments orientaux, ce fut vraiment un concert exceptionnel, «*au carrefour de l'inédit et de l'improbable*», nous annonçait Karim Albert Kook, avec ce même esprit reliant les deux musiciens et nourrissant un Blues inspiré et original. Ce concert magnifiquement clôturait cette belle nuit d'été.

✓ PLUS D'UNE VINGTAINE DE CLIPS ET COURTS METRAGES

Samedi, nous avons projeté des Très Courts Métrages, réalisés par des lycéens et primés dans d'autres Festivals internationaux : Entre 2 marches de Cannes, HandiValide d'Aix en Provence et Handifilm de Rabat au Maroc.



Dimanche, une très belle sélection d'une quinzaine de court-métrages de sept pays différents (Italie, Australie, USA, Iran, Maroc, Belgique et France), également primés, a été choisie avec soin et présentée par Patrick Coindre de

Motusandco pour illustrer le thème « **Handicap en mouvements** ». Une majorité de fictions très variées et sous différents angles pour *nous émouvoir, nous choquer, nous interpeller, nous faire sourire, nous informer, nous faire réfléchir, le but étant de faire naître la parole, bouger les lignes, ouvrir sur un monde plus solidaire, un monde de partage... »*

✓ LE DEBAT



À la suite de ces projections du dimanche après-midi et pour clôturer notre festival, a eu lieu un moment fort intéressant d'interventions et d'échanges avec le public.

Sous la houlette de **Marc Ischard**, Vice-Président d'Un Autre Regard avec :

- **Olivier Pleindoux**, acteur, athlète de haut niveau, notre Parrain
- **Mostafa Benkhalfa**, directeur artistique du festival HandiFilm, venu spécialement du Maroc pour assister et participer à notre festival
- **Sylvain Greco**, auteur de « Confessions infirmes »
- **Myriam Nouvel**, auteur et peintre

✓ ACCESSIBILITE DU FESTIVAL

La culture doit être accessible à tous !

- Tous les court-métrages projetés ont été sous-titrés, soit déjà en amont, soit bénévolement par notre ami David.
- Domi et Joël interprètes en langue des signes sur deux journées.
- Un parking avec places réservées PMR se trouve en face de la salle de plain-pied.
- Des toilettes sont accessibles PMR dans la salle.
- Enfin des tarifs accessibles à tous (10 € maximum l'entrée) avec la gratuité pour les enfants de moins de 12 ans et pour les accompagnateurs de personnes handicapées.
- Un véhicule adapté a été mis à la disposition gratuitement pour le festival par l'association Un Autre Regard de Chateaurenard.

✓ LA RESTAURATION, LE BAR, L'ACCUEIL, LES BENEVOLES



La paella

Toujours effectuée avec brio et Amour par Laurent Gros, chef cuisinier qui nous régale de sa délicieuse paella depuis maintenant trois ans, secondé par Nadia, Iliessa et Cassandra en extérieur et bien d'autres petites mains : les Invisibles...



- Près de 200 repas ont été préparés sans compter la paella du samedi exécutée avec brio par Laurent et ses « petites mains ».
- Au bar, c'est Guillaume, entouré de Corentin et Aurélien qui ont servi sans relâche les boissons diverses.
- Alain, notre Président avec Myra et Anne, étaient à l'entrée.
- Annie, maître de La Parole, présentait les spectacles, et Patrick, maître du temps.
- Arnaud, en plus de son livre, a assuré la vente des tee-shirts et des livres, cds et dvds des années précédentes.
- Marie a maquillé les artistes de Surunfil.
- Ludo, Khalifa Sarah, André, José, Olivier et tant d'autres...
- Chaque bénévole, en fonction des besoins du moment, a évolué d'un poste à un autre.

Un apéritif convivial a clôturé ce 9^o festival.

Tous les bénévoles, sans eux : rien n'est possible !

Une mention spéciale pour Marc Ischard, Luc Darbois président de 'association Un autre regard et Marie Danielle Pagès déléguée à la solidarité du conseil municipal de Chateaurenard qui nous ont accompagnés et aidés tout au long de cette 9^{ème} édition. Merci à Bruno Abarca et William pour leur professionnalisme au son et lumières.



L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE D'HANDIVERS HORIZONS

Cabannes, le 17 juin

Afin d'avoir le maximum d'adhérents présents, nous avons organisé notre assemblée générale en marge du festival, dimanche à 10h30 au Centre Socio-culturel Gabriel Chaine. Comme chaque année, l'AG représente un moment fort de notre association. Pendant celle-ci, nous avons exposé et voté les comptes-rendus d'activité et financier puis discuté des perspectives, des projets, de l'avenir et enfin nous avons élu les membres du Conseil d'Administration en y intégrant un nouveau bénévole, José Martinez.

AIDE À LA RÉALISATION DE VOYAGES

Même si cette année Handivers Horizons n'a pas organisé de voyage en groupe, nous avons tout de même aidé quelques internautes nous ayant contactés, à réaliser leurs rêves !



Ce fut notamment le cas pour Karine, une personne non voyante Suisse qui voulait voyager à Bali avec son fils. Nous l'avons mise en contact avec notre amie Lilys de Inspiring Handi Holidays, et ensemble nous avons participé à l'élaboration du programme sur mesure que nous avons concocté pour elle. Elle est revenue enchantée de son voyage !

SENSIBILISATION À L'ACCÈS CULTUREL POUR TOUS

Cette année encore nous avons écrit à plusieurs organisateurs de festivals et spectacles pour les questionner sur leur politique d'accès et tarifaire relatif au public handicapé et les informer sur nos difficultés.

En effet nous devons bien souvent faire face à deux types de problèmes :

- Lorsqu'il s'agit de concerts où le public est debout devant la scène, où il n'y a pas de places assises, alors les personnes à mobilité réduite et notamment en fauteuil roulant, plus basses que les autres, ne voient rien ! Il convient alors de prévoir des emplacements surélevés.
- Pour le public dépendant, ayant besoin d'un accompagnateur pour sortir, il est injuste de ne pas avoir une place gratuite pour ce dernier qui vient dans le cadre de son travail, qui n'a pas choisi le spectacle, sinon ce sera à la personne handicapée de payer deux fois, pour elle, ce qui est normal, et pour son aide !



Alors que Marc Aubergy, président de Latinissimo nous avait assuré faire le nécessaire pour que les trois scènes de la Fiestra des Suds à Marseille soit équipées de plates-formes surélevées, nous avons hélas constaté que seule la scène principale l'était !



La direction des Chorégies d'Orange, face à nos arguments, nous a dit revoir sa tarification en 2019 pour que les personnes en fauteuil roulant puissent aussi avoir accès au premier prix comme tout un chacun.



Nous accordons une mention spéciale à la Garance, la scène nationale à Cavaillon qui propose des tarifs très bas aux personnes handicapées et à leur accompagnateur, qui dispose d'un emplacement surélevé et aussi de bénévoles ayant suivi une petite formation pouvant audio décrire le spectacle lorsqu'il y a une réservation par une personne aveugle !

LA FIN DE NOS CONTRATS AIDÉS

Comme nombre d'autres associations, nous regrettons d'avoir dû mettre fin à notre contrat unique d'insertion !

Depuis 2014, l'aide de l'État nous a permis d'embaucher successivement Arnaud, Catherine et Bertrand que nous choissions volontairement reconnus travailleurs handicapés. En plus de leur permettre une réinsertion sociale avec un travail utile et rémunéré, nous leur procurons une formation pratique, sur le terrain, de gestion, de comptabilité, de classement, de rédaction, d'utilisation de logiciels tel que Word, Excel...

De notre côté, cela nous déchargeait de manière conséquente de notre travail quotidien nous permettant de développer activement nos projets.

Sans eux, nous avons dû réduire la voilure : en 2018, en renonçant à organiser des voyages, et en 2019, en prévoyant seulement une journée Horizons Décalés plutôt qu'un festival sur deux ou trois jours.

Cette année, heureusement que deux anciens administrateurs, François GRANDCLAIRE et Patricia GRANGEON sont venus à notre rescousse pour nous aider à mener à bien des tâches administratives et comptables !

HANDIVERS HORIZONS COMMUNIQUE SUR SES RÉSEAUX

- Mise à jour régulière de **notre site internet** www.handivers-horizons.fr et de ses pages « L'Association », « Voyages », « Festivals », « Actualités » avec **13 051 visites/mois**.

- Alimentation de **notre page Facebook** www.facebook.com/Handivers.Horizons en postant **près de 600 articles** d'informations relatives à la culture, aux voyages et aux discriminations, en rapport avec le handicap. **961 personnes** aiment cette page.

- **Lettres d'informations** : Rédaction et diffusion à **8 558 destinataires** de nos newsletters relatant la vie de l'association :

- N° 61 du **28 janvier** : « Un nouveau tour de piste pour HandiVers Horizons ! », 3 articles
- N° 62 du **12 mars** : « HandiVers Horizons en mouvements ! », 4 articles
- N° 63 du **9 mai** : « Le printemps HandiVers Horizons ! », 4 articles
- **le 6 juin**, une information mailing list concernant le Règlement général sur la protection des données (RGPD)
- N° 64 du **8 juin** : « 9ème Horizons Décalés, tout est calé ! », 9 articles
- N° 65 du **27 août** : « Un circuit au Japon en 2019 avec HandiVers Horizons ? », 1 article
- N° 66 du **30 octobre** : « Du mouv' à Cabannes », 1 article

Plus d'infos et de photos sur notre site et notre page Facebook !



HandiVers Horizons 810 Route d'Eyragues 13670 VERQUIÈRES

Tel.: 09 72 26 28 31 – contact@handivers-horizons.fr

www.handivers-horizons.fr

Alain COMOLI, Président - Carole LANG, Vice-présidente
Annabelle DIABATE, Trésorière- Rachel BERTHELOT, Secrétaire
André BOIVENT et José MARTINEZ Administrateurs